



Objectif
Nouvelle Convention Régionale Culture et Santé
Lancement d'une démarche de concertation

#1 Groupes de travail

FICHE PROPOSITION # 8

SENSIBILISER DAVANTAGE		
Objectifs		
<ul style="list-style-type: none"> - Faire connaître le dispositif aux différents partenaires (Culture, Santé, Artistique). 		
Porteurs		
<ul style="list-style-type: none"> - interSTICES - comités locaux 		
Description	Moyens	Parties prenantes
<ul style="list-style-type: none"> - Inventorier l'existant au-delà même de Culture et Santé. - Communiquer par différents canaux en articulant les dynamiques de sensibilisation. - Développer le champ d'action des comités locaux (suggérer aux habitués d'inviter, de coopter de potentiels nouveaux partenaires). - Étendre la communication aux futurs professionnels (formateurs, étudiants des différents secteurs). 	<ul style="list-style-type: none"> - Temps pour animer ces outils. - Techniques pour penser et actualiser les outils et base de données. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les partenaires - Les porteurs de projets de tous les secteurs - interSTICES - Comités locaux - Autres partenaires pour élargir la mise en réseau (instituts de formation, écoles...)

Points de vigilance du groupe

Déjà existant !

Points de vigilance d'interSTICES

Cela existe déjà, et questionne surtout les inégalités de développement selon les territoires et les nécessités de réactiver suite à la crise sanitaire ces espaces.

La question de la rationalisation et de la mutualisation des espaces et actions de sensibilisation se pose en effet. Des outils en la matière peuvent sans doute être pensés pour articuler les différentes dynamiques de sensibilisation menées par des personnes ressources localement. Cela pourrait aussi permettre de les construire à l'échelle de relais pertinents en termes d'essaimage local et d'identification de nouveaux intermédiaires, partenaires.