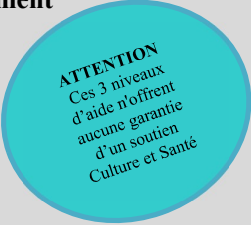


ADHERENTS

Votre adhésion, nos services

Adhérer à interSTICES, c'est **militer** au sein d'un réseau d'acteurs engagés dans la rencontre Culture et Santé, **construire collectivement** autour des projets qui vous animent pour les **professionnaliser** et bien évidemment **accéder à des espaces de rencontres et d'échanges, des temps de réflexions et à une palette d'outils** conçus spécialement et uniquement pour ses adhérents. En bref, en plus d'affirmer votre engagement et vos convictions pour dire haut et fort le caractère essentiel de la rencontre Culture et Santé, adhérer à interSTICES, c'est aussi **bénéficier des services suivants** :

- **Un réseau de plus de 100 professionnels en région AURA**, investis et engagés dans cette démarche à vos côtés.
- **Un séminaire annuel** dédié aux adhérents
- **Des outils de communication et de valorisation** (site internet, réseaux sociaux, lettres d'informations, etc.)
- **Une page adhérent et une cartographie** mettant en lumière votre engagement : <https://www.interstices-auvergnerhonealpes.fr/notre-reseau/carte-des-adherents>
- **Un agenda**, sur lequel vous avez la main, vous permettant de donner de la visibilité à vos événements.
- **Des pages ressources** prolongeant et élargissant au niveau régional le rayonnement des œuvres produites.
- **Des temps d'accompagnement individualisé** approfondi notamment sur la recherche de partenariats et la question du mécénat.
- **40 outils méthodologiques** rassemblés dans une mallette pédagogique réservée uniquement aux adhérents.
- **50% de réduction pour les sessions de formation** proposées par l'association : <https://www.interstices-auvergnerhonealpes.fr/l-association/nos-formations>
- **Un accompagnement sur les questions d'accessibilité** en cours de construction
- **Une plateforme numérique de valorisation et de circulation des productions artistiques** issues de vos projets
- **Des groupes d'analyse de la pratique**
- **Être partie prenante d'une recherche sur l'impact territorial et social** des projets *Culture et Santé*
- **Un espace ouvert** à celles et ceux qui souhaitent passer à l'action pour faire avancer les enjeux Culture et Santé en Auvergne-Rhône-Alpes

	Proposition aux porteurs de projets lambda dans le cadre de l'AMO de la politique publique régionale Culture et Santé	Proposition aux porteurs de projets adhérents d'interSTICES	Proposition dans le cadre d'une facturation complémentaire
Bénéficiaire de conseils et d'accompagnement sur la conduite de vos projets 	<input checked="" type="checkbox"/> • • 2 RDV > Obtenir des conseils généraux sur le programme et vos projets > Avoir un accompagnement général en vue d'un dépôt dans le cadre des AAP	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> • En plus, 4 RDV supplémentaires > Obtenir des conseils détaillés sur le programme et vos projets > Avoir un accompagnement personnalisé notamment pour l'écriture de vos dossiers et l'identification de ressources de financements	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Au-delà de 6 RDV, selon la demande (calibrage en fonction – 500 € la demi-journée) > Obtenir des conseils et accompagnement personnalisé et approfondi pour la recherche de financements, l'écriture de votre politique culturelle, etc...
Travailler à plusieurs et construire collectivement au sein d'espaces de mutualisation de pratiques et de connaissances	<input checked="" type="checkbox"/> • • *Comité local *Journée régionale ponctuellement > Travailler l'interconnaissance, s'informer sur le programme, mutualiser les pratiques et les connaissances	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> • En plus, accès à *un réseau régional de 100 professionnels engagés *un réseau national ENTRELACS *2 à 4 groupes de travail *Rencontres pros - séminaire annuel *Autres journées de rencontres > Approfondir l'interconnaissance, et la travailler également à l'échelle nationale > Mutualiser et approfondir les pratiques et les connaissances > Se former	

<p>Se former</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> • •</p> <p>Accéder à une offre de formations (stage général de méthodo, stage technique de financement, journée de sensibilisation, formation accessibilité) > Avoir accès à des offres de formation</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> •</p> <p>En plus, accéder à une offre de formations (stage général de méthodo, stage technique de financement, journée de sensibilisation, formation accessibilité) mais à un tarif privilégié > 50% de réduction sur la formation > Pouvoir former différentes personnes dans sa structure</p>	
<p>Accéder à des outils méthodologiques pour la conduite de projets artistiques et culturels</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> •</p> <p>Accès à une mallette pédagogique sur un espace en ligne privé > Accéder de manière privilégiée à plus d'une quarantaine d'outils (argumentaires Culture et Santé, modèle d'autorisation de captation et diffusion d'images, charte de bonnes pratiques sur le droit d'auteur...)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>En plus, selon la demande (calibrage en fonction) > Obtenir des conseils et un accompagnement professionnel sur des questions juridiques ou économiques (prestation de services à tarif privilégié avec un juriste, une comptable, un professionnel de la recherche de fonds)</p>
<p>Bénéficier d'outils de communication et d'espaces de valorisation</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> • •</p> <p>Agenda en ligne, pages réalisation, cartographie des projets, lettre d'informations, réseaux sociaux > Informer sur les projets développés</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> •</p> <p>En plus, accès *direct à l'agenda en ligne *création d'une page [adhérent] *cartographie adhérents *des espaces de monstration > Informer avec réactivité via Un agenda, sur lequel vous avez la main, vous permettant de donner de la visibilité à vos événements. > Mettre en lumière votre engagement et vos actions avec la création de votre</p>	

		<p>page adhérent et une cartographie adhérent.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Une communication priorisée par rapport aux non adhérents notamment dans le cadre d'événements de valorisation. > Accéder à une plateforme de recensement des productions favorisant la circulation de vos œuvres. 	
<p>Accéder à des outils favorisant l'accessibilité</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> •</p> <p>Monter en compétences et en opérationnalité sur l'accessibilité des projets</p> <ul style="list-style-type: none"> > Obtenir les conseils de personnes ressources > Accéder à des équipements favorisant l'accessibilité dans un cadre de mutualisation régionale 	
<p>S'outiller à la recherche de fonds privés</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> •</p> <p>Accès à</p> <ul style="list-style-type: none"> *Un espace veille mécénat en ligne *Des permanences mécénat <ul style="list-style-type: none"> > Se tenir informé de manière pertinente et actualisée des possibilités en termes de ressources privées > Gagner du temps dans cette recherche > Bénéficier d'un temps privilégié d'accompagnement sur votre recherche de fonds privés 	

<p>Impacter socialement en militant pour le développement de projets culturels en santé</p>	<p>☑ •• Si projet soutenu, intégration aux éléments de bilan de la politique régionale Culture et Santé > Bilan annuel de la politique publique</p>	<p>☑ ☑ • Contribuer à la recherche de fond et de sens *autour de la définition d'une démarche culture et santé, partenariale, évolutive et vivante *autour d'une société du prendre soin, respectueuse des droits humains > Contribuer à la recherche sur ces sujets > Prendre part à une mesure d'impact collective sur la démarche</p>	<p>☑ •• Agenda en ligne, pages réalisation, cartographie des projets, lettre d'informations, réseaux sociaux > Informer sur les projets développés</p>
--	---	--	--