

Philippe Hervouet, photographe et Nadine Lahoz-Quilez, artiste plasticienne, chacun à sa manière, ont le souci de la transmission, de la poésie et de la matière. Ils s'associent pour proposer un projet autour des mémoires narratives, visuelles et sensorielles qui s'appuient sur un patrimoine et un savoir-faire hérités de la région de Saint-Bonnet-le-Château et d'Usson-en-Forez et sur le partage intergénérationnel. La plupart des résidents de l'hôpital local de Saint-Bonnet-le-Château et de l'Éhpad d'Usson-en-Forez sont des personnes dont la vie s'est déroulée sur le territoire communal ou aux alentours. Cette zone géographique permet de circonscrire une mémoire commune ancrée dans le monde paysan, dans une industrie locale parfois disparue autour du textile (l'Union rubanière, Ets Vallat-Perronnet, Stof) et autour du métal (serrures, puis armes (Ets Chapuis), boule de pétanque (Obut). La mémoire couvre également le champ d'une histoire personnelle, individuelle, familiale, faites d'anecdotes, de souvenirs et de perceptions sensibles et singulières où chacun à son échelle s'inscrit dans la grande histoire ou dans

l'histoire locale. Cette mémoire est révélée à travers le médium photographique, l'album de famille. Elle perdure à travers un objet que l'on transmet, celui que l'on garde en souvenir, celui que l'on hérite de notre grand-père, de notre tante, de notre famille... Il y a aussi la transmission orale accompagnant des instants de vie qui permet de faire perdurer entre les générations, une histoire familiale. Et puis la mémoire c'est aussi une affaire corporelle. Les gestes répétés se gravent dans la densité des corps. Les gestes du quotidien, appris, transmis sont les témoins d'une fabrication individuelle, révélatrice d'une culture populaire locale. La peau inscrit dans les profondeurs du corps une sensation, une émotion. La sollicitation des sens, un regard, un son réveillent un souvenir. Une image, une odeur nous emportent dans l'épaisseur du temps... un paysage intérieur et personnel enfoui. Cette mémoire indicible est faite d'émotions, de sensations, d'atmosphères. L'approche cognitive révèle comment nous nous sommes formés et développés tout au long d'une vie. Notre plasticité cérébrale dit de nous et de notre singularité. Elle montre un

parcours intime, professionnel où certaines facultés intellectuelles, certaines compétences seront démultipliées, valorisées.

Ces moments conviviaux d'un « faire ensemble » sont l'occasion de partager des recettes, des tisanes élaborées avec les plantes que les établissements participants ont fait pousser dans leur jardin. Les cuisines des établissements de santé ont élaboré des repas où les herbes aromatiques ont toute leur place. L'ensemble des personnels sur le Centre hospitalier et l'ÉHPAD a bénéficié de ces menus insolites ainsi que l'école et le portage à domicile sur la commune d'Usson-en-Forez.

Des compositions florales réalisées ensemble ont permis d'agrémenter les parties communes et les chambres des résidents. La visite de l'entreprise Abiessence a donné lieu à la fabrication d'un élixir floral d'ambiance au pin sylvestre

et au citron.

Deux projections ont été organisées au Cinétoile de Saint-Bonnet-le-Château et au Quai des arts d'Usson-en-Forez avec des archives de la cinémathèque de Saint-Étienne. La restitution par le biais de deux expositions a permis de découvrir l'ensemble des pièces réalisées lors des ateliers de cyanotypes, de teinture végétale, de Tataki Zomé et de broderies.

Ce projet Corpus de mémoires s'est déroulé sur 2024 et 2025. Pour la première édition nous avons orienté notre démarche sur l'aspect tactile et visuel en portant une attention particulière aux matières et aux images. En 2025 nous avons privilégié les goûts et les parfums au travers des plantes et des aromatiques, fraîchement cueillies. Un digipad, que vous pouvez consulter grâce au flash code ci-dessous, permet de retracer l'ensemble de Corpus.



Corpus de mémoires 2024



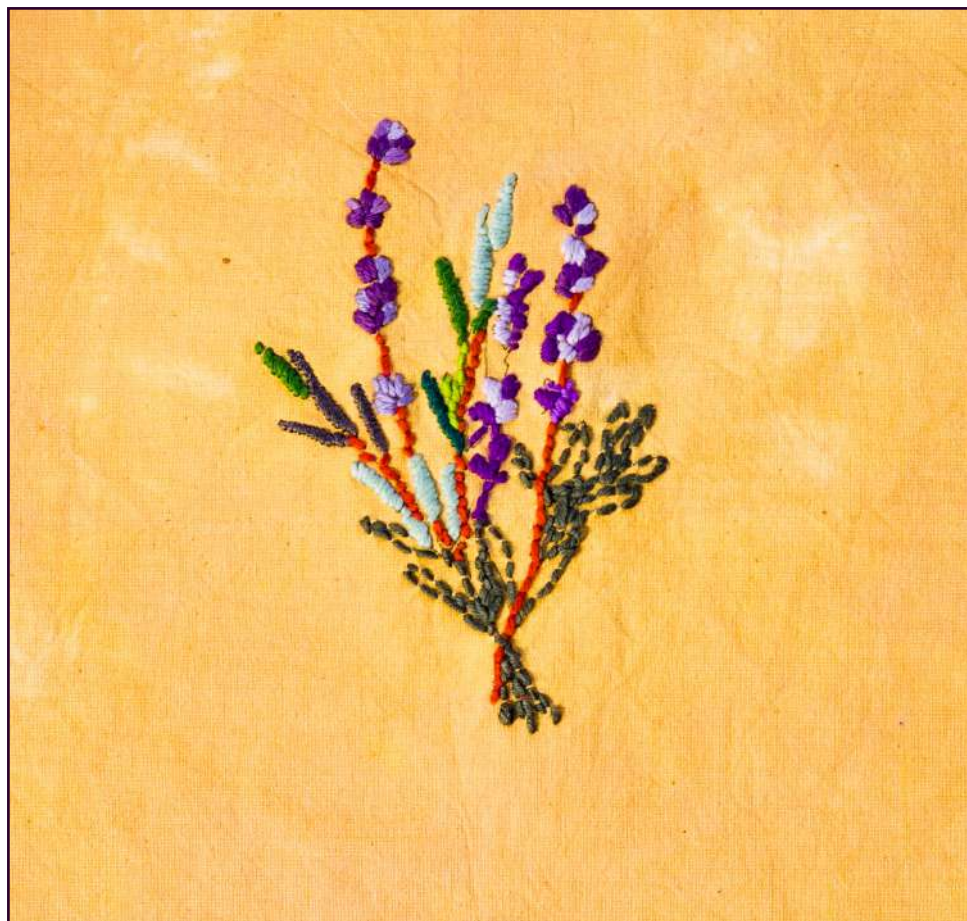
Corpus de mémoires 2025



















RECETTE DE LA TARTE AUX NOIX, AU MIEL ET À L'HUILE ESSENTIELLE DE MANDARINE

Ingrédients pour 6 personnes :

- 300 g de pâte sablée
- 150 g de cerneaux de noix
- 15 cl de crème fleurette
- 50 g de beurre
- 50 g de cassonade
- 100 g de miel de montagne, sapin ou châtaignier
- 6 gouttes d'huile essentielle de mandarine

Préchauffez le four à 200 °C (th 6-7). Étalez la pâte et tapissez le moule à tarte. Réservez au frais. Travaillez à la fourchette les cerneaux de noix grossièrement hachés avec le beurre et la cassonade. Ajoutez le miel et l'huile essentielle. Répartissez sur le fond de tarte et faites cuire 40 minutes. Servez froid.





RECETTE DE SIROP DE LIERRE TERRESTRE

Ce sirop a le goût à la fois mentholé et d'agrumes.

Il vous faut :

- 300 g de tiges fleuries de lierre terrestre
- 1,1 kg de sucre
- 1 litre d'eau

Faire chauffer l'eau à 85°C. Nettoyez le lierre terrestre. Quand l'eau est à température versez-la sur les plantes, laissez infuser 24 h, puis filtrez.







Recette du beurre d'alliaire

L'alliaire est une plante de la famille des choux. Elle a un goût d'ail, d'où son nom : alliaire. Il est préférable de la manger crue car à la cuisson elle perd un peu son goût d'ail.

Ingrédients

- 200 g de beurre
- 30 à 35 feuilles d'alliaire
- sel
- tranches de pain

Préparation 1 heure avant la confection de la recette. Couper le beurre en morceau, le placer dans un grand bol et laisser à température ambiante. Laver et essorer les feuilles d'alliaire. Les hacher. Beurrez les tartines de pain.







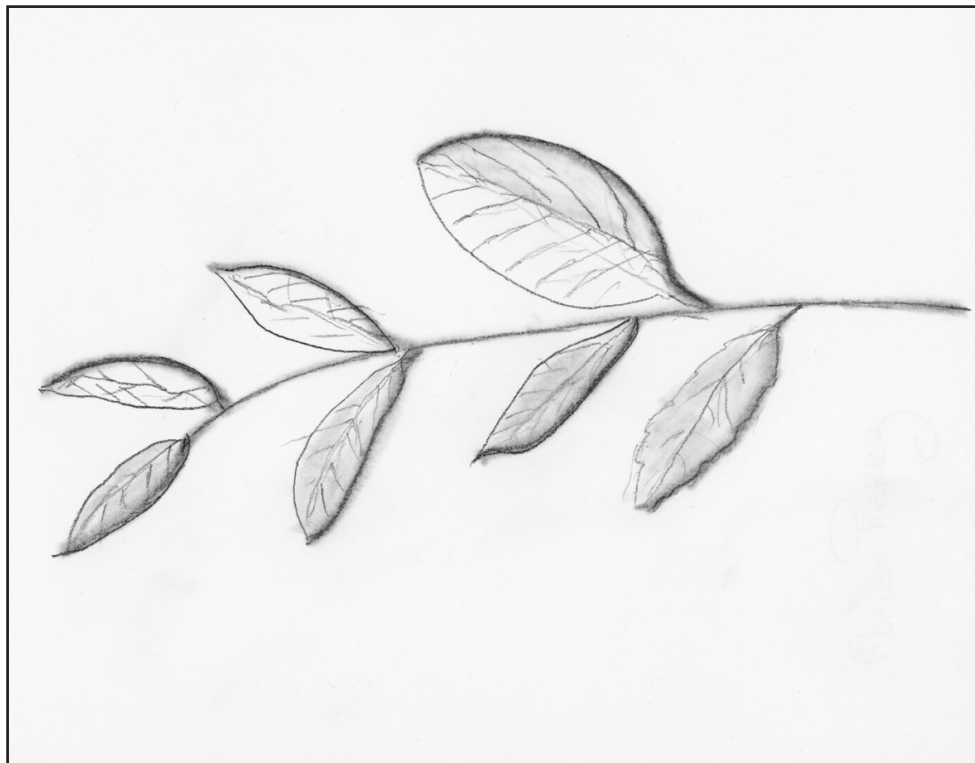




















Liste des participants

Denise AUBREMAIRE
Marie AVRIL
Marie-Jo AVRIL
Suzanne AVRIL
Simone BERAUD
Louise BERNON
Madeleine BESSET
Michel BONNAND
Guy BONNEVAUX
Marie-Louise BOUCHET
Jeanne BOURGIER
Marinette BOUST
Josette CHAIZE
Marie-Thérèse CHAMBOUVET
Andrée CHAPELON
Marinette CHOMETTON et son mari
Charles CHOMETTON (non résident)
Pierre CHOUVET
Françoise CUBIZOLLE
Jean-Claude D'ALESSANDRO
Céline DELPECH
Hélène DENIS
Marie-Andrée DUBREUIL
Maryse DUROURE
Thérèse FAURE
Marie FAVEYRIAL
Francina FOLLEAS
Andrée FOREST
Hélène FOURCHEGU
Thérèse GAGNAIRE
Marie-Françoise GENEVRIER
Claudette GOUIS
Clotilde GRANGER avec son mari
Joseph GRANGER
Marie-Antoinette GREGOIRE

Marie GREGOIRE, 101 ans
Marguerite LAVAL
Hélène LIGNAN
Jean NIGON
Patrice MAFFÉI
Pierre MARAN
Annie MAZET
Paulette MISSONNIER
Yvette MONICAT
Bernadette MONIER
Marie-Claude MUNDERE
Michèle OLLIER
Michelle PARNOTTE
Rosette PEREZ
Marthe PERRIN
Jean-Gabriel POEYDONENGE
Monique POULALIER
Marcelle QUASEVI
Michel RICHARD
Jean RIVEL
Marie RIVEL
Michel ROBERT
Monique ROLLY
Sylvie RONAT
Céline SABOT
Adrienne SAILLANT
Jeanine SAINT-GERMAINS
Joannes SANGLÉ
Marcel STARON
Claudine TITAUT
Marie-Hélène VÉDRINE
Colette VENTE
Josette VIRICEL

Remerciements :

Merci à Corinne Balajas, directrice et Jocelyne Peronon, DRH et son équipe, du Centre hospitalier de St-Bonnet-le-Château et de l'Éhpad d'Usson-en-Forez.

À Corinne Fayard-Barbot, Florence Bonnet, Bernadette Clavier et Cathy Ferry animatrices, à Marc Tissot et Daniel Lacobelli, cuisiniers, à Irène Laurendon, diététicienne ainsi qu'aux équipes soignantes des deux établissements, aux bénévoles qui nous ont accompagné lors des ateliers et aux familles.

À Isabelle Frécon et Angélique Valézy, structure d'accueil de jour
« Le Séquoia » d'Usson-en-Forez et leur équipe.

À Jacques Mihlas directeur de l'école Val de Chandieu d'Usson-en-Forez.

À Séverine Devin et Loïc Aulagnier de l'Écomusée d'Usson-en-Forez.

À Noémie Hérault du cinéma Quai des Arts d'Usson-en-Forez.

À Élise Fayolle et Amaury Giraud du Cinétoile de St-Bonnet-le-Château.

À Sylvain Riou d'Interstices et Maé Lauranson de Maison Loire Autonomie pour leurs conseils et leurs soutiens.

Ce projet a bénéficié du soutien de la DRAC, de la région AURA, de l'ARS, du département de la Loire et de l'Éducation nationale.

Crédit photo : Philippe Hervouet et Nadine Lahoz-Quilez

www.philippehervouet.fr

<https://nadine-lahoz-quilez.fr/>

Conception graphique : Céline Angénieux

Imprimé sur papier Clairefontaine 100 g

Couverture sur Clairefontaine vert billard 210 g

Police : Avenir next

Éditions La Fabrique Facto Records

Dépôt légal : Janvier 2026



la fabrique



PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

interstices

Structure Territoires Innovation
Culture et Santé en Auvergne-Rhône-Alpes



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

CINéTOILE
SAINT-BONNET-LE-CHÂTEAU



écomusée
des monts du Forez
Usson-en-Forez



ministère
éducation
nationale



EHPAD d'USSON EN FOREZ

Loire
LE DÉPARTEMENT



1^{er} réseau national
et associatif de
service à la personne

Accueil de jour - Le Séquoïa



• CINÉMA •
USSON EN FOREZ

Éditions La Fabrique Facto Records

