

## L'ARTISTE, DEDANS/DEHORS

**Expériences au Centre hospitalier Saint Jean de Dieu,  
Journée de réflexion du 29 janvier 2015**

**Ouvrage collectif**

**Sous la direction de Cécilia de Varine**

**Coordination éditoriale : Claire Bonneton**

**Conception graphique : Alain Baraquie, ij design**

**Edition – Centre hospitalier Saint Jean de Dieu /  
Association Transverse, 2017**

**Collection – Les carnets de Saint Jean de Dieu**

71 p. / 21 x 15 cm / Gratuit  
ISBN : 978-2-9559721-2-0



Depuis une trentaine d'années, des artistes travaillent avec les patients du Centre hospitalier Saint Jean de Dieu dans des groupes ou des ateliers réguliers.

Que ce soit au sein même de l'hôpital ou dans les structures ambulatoires, cette présence parfois éphémère et parfois au long cours s'est installée au fil du temps, d'abord à l'initiative de certains médecins, puis grâce au programme *Culture et Santé*, intégrant ainsi peu à peu l'artiste au paysage et à la vie de l'institution. Mais pourquoi faire appel à des artistes professionnels dans le cadre de dispositifs de soin ? Quels objectifs pour ces ateliers et comment les évaluer ? Quel est le sens d'une ouverture vers la cité et le monde dit « de la culture » pour les patients et les soignants ?

Afin d'échanger autour de ces questions et au vu du chemin parcouru et des perspectives à venir, le Comité d'action culturelle du Centre Hospitalier Saint Jean de Dieu, en partenariat avec l'association Transverse, a organisé une journée de réflexion le 29 janvier 2015 à l'hôpital. Plus de 150 professionnels du champ culturel, du soin, de la recherche et de l'art ont participé à cette journée.

Cet ouvrage rassemble les textes des différents témoignages et réflexions présentés à cette occasion. Certains portent un regard empirique, historique ou anthropologique sur les actions menées. La plupart sont nourris par des expériences de mise en œuvre de dispositifs de création ou d'ateliers d'expression artistique, dessinant ainsi les récits de véritables aventures individuelles et collectives. A la lisière entre l'esthétique et le soin, dans cet espace transitoire que propose la création ou découverte artistique, semble alors s'affirmer un autre aller-retour entre le dedans et le dehors : dans et hors du soin, dans et hors de l'hôpital, dans et hors du groupe, dans et hors du réel, dans et hors de l'individu.

### LES AUTEURS

Éric Augier, infirmier ; Emmanuelle Blanc, psychomotricienne ; Christine Crozat, artiste plasticienne ; Françoise Crozat Fanget, psychanalyste, membre fondateur de *Transverse* ; Stéphane Daublain, comédien ; Sandrine Denis, psychologue ; Marion Duffoux, médiatrice culturelle au musée des Beaux-Arts de Lyon ; Virginie Gohier, infirmière ; Dr Simon Jallade, ancien médecin chef au CH Saint Jean de Dieu ; Agnès Marie-Égyptienne, directrice du CH Saint Jean de Dieu ; Alain Pouillet, artiste peintre ; Séverine Redon, étudiante en anthropologie ; Alexandre Roccoli, chorégraphe ; Julien Roudil, éducateur spécialisé, président de *Transverse* ; Patrick Vandenberg, directeur de la stratégie et des projets de l'ARS, membre de la commission *Culture et Santé* ; Cécilia de Varine, chargée du développement culturel au CH Saint Jean de Dieu ; Dr Marc Zimmermann, médecin chef, président du Comité d'action culturelle.

## LES PARTENAIRES

Le **Centre hospitalier Saint Jean de Dieu** est un établissement spécialisé en psychiatrie. Il accueille, dans différents lieux de soins, la population (enfants, adolescents, adultes et personnes âgées) résidant sur le territoire du département du Rhône qui lui est rattaché.

**Traverse** est une association qui encourage et soutient des interventions artistiques dans le contexte de soin depuis de nombreuses années.

## LES CARNETS DE SAINT JEAN DE DIEU

Cet ouvrage est le troisième de la collection des *Carnets de Saint Jean de Dieu* qui valorise certaines actions et partenariats menés entre l'institution, des artistes et les structures culturelles.

Déjà parus : *Chemin faisant, 2003-2006*, à propos du jumelage entre l'Hôpital Saint Jean de Dieu et musée des Beaux-Arts de Lyon (carnet n°1) ; *Je voyageais pour vérifier mes rêves, 2012-2013*, à propos de l'atelier « Posters » et l'atelier « photomontage » au Centre de soins ambulatoires de Vénissieux/Saint-Fons.

Ces publications sont rendues possibles grâce au soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de l'Agence Régionale de la Santé Auvergne-Rhône-Alpes dans le cadre du programme régional *Culture et Santé*, animé par l'association interSTICES.

**CONTACT PRESSE : Cécilia de Varine – 04 37 90 10 14 / [culture-sjd@arhm.fr](mailto:culture-sjd@arhm.fr)**