



COLLECTION "CREATURES"

par les créateurs de l'accueil de jour de l'hôpital de Fourvière



PEPITA POP

CROQUIS: CHARLOTTE PAREJA



LA VÉNITIENNE

« Une journée vraiment parfaîte, une leçon de joie de vivre!»



«C'est toujours bien. On a tout compris. Elle vit son personnage et nous on vit avec.»



«On est bien dans tout şa. Une fois que vous êtes entré, vous n'avez pas envie d'en sortir!»



KIKI

« Si on peut rigoler,

y'a pas de raison qu'on se mette à pleurer!»





Elle est petillante et coloree, peut nous faire peuser aux "claudelles" des années 70. On veut que cela brille: dans les cheveux; sur les pagnets, sur la cuisse, dans le dos, sur les chaussures et le sac. Petits points mains et fixation des paillettes milieu dos en desseus carsage Rouge par un effet de toms parence.

PEPITA POP

«La tête qui se vide, je ne regrette rien.»



«Vous la regardez, vous la voyez sourire, vous avez tout compris. »



Veste porté à l'envers avec une cape bleu dans

une tragédierne, amoureuse qui a l'âme vaguabonde. Ou est son Romão ?

FIFIGENIE

« l'était formidable, je suis très touché. Le remercie tout le monde. »





LES CRÉATEURS:

Monique ARNOUX
Louise BETTAN
Louis BOUILLET

Jacques CHERRUAULT

Georgette DELAPIERRE

Jacqueline DESCHAMPS

André GROS

Anne Marie GACHET

Marcel GONGUET

Georgette MANDY

Jean MONTEIL

Van Ai N'GUYEN

Jean-Pierre RAY

Christian RONGIER

Robert SOMMELIER

Maryse CONRAUX, aide médico-psychologique Cathy DA SILVA, aide médico-psychologique Lydie QUALIZZA, aide médico-psychologique Charlotte PAREJA, costumière



