

## Table des matières

	Page
<b>Avant-propos</b>	9-15
Et si nous passions de nouveau le pont ? Histoire d'une démarche réflexive et collective <i>Séverine Legrand</i>	
<b>Pour commencer</b>	17-21
De « Culture à l'hôpital » à « Culture et Santé » : une politique contractuelle régionale [extraits de la convention « Culture et Santé » Rhône-Alpes 2013-2015]	
<b>CHAPITRE 1 – POLITIQUE</b>	<b>22-76</b>
Ouverture	
Culture et médico-social : des politiques pour des <i>personnes</i> <i>Michel Kneubühler</i>	25-29
La politique du handicap en France : histoire et tensions actuelles <i>Myriam Winance</i>	31-43
Le handicap, entre catégorisation, universalisation et personnalisation Temps d'échanges avec <i>Myriam Winance</i>	45-63
Désinstitutionnalisation et personnalisation : deux axes complémentaires d'une mutation de la société et de l'appréciation du handicap <i>Guillaume Weppe</i>	65-76
<b>CHAPITRE 2 – PERSONNALISATION</b>	<b>78-126</b>
Ouverture	
Liberté, égalité... dignité <i>Michel Kneubühler</i>	81-85
La personnalisation comme facteur essentiel de qualité dans le domaine des services relationnels <i>Jean-René Loubat</i>	87-99
La participation à la vie culturelle, facteur de promotion pour les personnes, domaine de qualité pour les opérateurs Temps d'échanges avec <i>Jean-René Loubat</i>	101-121

	Page
Le projet culturel, troisième lieu et lieu de la rencontre <i>Juliette Pegon-Charley</i>	123-126
<b>CHAPITRE 3 – EXPOSITION</b>	<b>128-173</b>
Ouverture	
Visibilité / invisibilité <i>Michel Kneubühler</i>	131-135
L'exposition du handicap <i>Alain Blanc</i>	137-147
Normes et (in)visibilité Temps d'échanges avec <i>Alain Blanc</i>	149-165
Une sempiternelle dichotomie entre culture savante et culture populaire <i>Sébastien Églème</i>	167-173
<b>CHAPITRE 4 – INTIME</b>	<b>174-221</b>
Ouverture	
L'intime et ses avatars <i>Michel Kneubühler</i>	177-181
De l'intime <i>Isabelle Berrebi-Hoffmann</i>	183-195
L'individu, la personne et le collectif Temps d'échanges avec <i>Isabelle Berrebi-Hoffmann</i>	197-215
L'intime à l'épreuve de la pudeur dans l'aventure créative <i>Claude Chalaguier</i>	217-221
<b>CHAPITRE 5 – FIN DE VIE</b>	<b>222-268</b>
Ouverture	
Grand âge et dernier voyage <i>Michel Kneubühler</i>	225-229
Veillesse, mort et maladie, vécus personnels et angoisses collectives, dialogue entre psychologie et anthropologie <i>Delphine Moras</i>	231-241

	Page
Entre rôle social et création, le sens de la (fin de) vie Temps d'échanges avec <i>Delphine Moras</i>	243-263
Départements et politiques de l'autonomie <i>Florence Albouy et Alifa Barket</i>	265-268
<b>CHAPITRE 6 – TEMPS</b>	<b>270-315</b>
Ouverture	
Excès de vitesse <i>Michel Kneubühler</i>	273-277
Handicap, culture et vécu du temps <i>Pierre Ancet</i>	279-289
Temps vécu, temps perçu... temps personnel, temps collectif Temps d'échanges avec <i>Pierre Ancet</i>	291-308
Accueillir et ne pas subir, accueillir et rester digne <i>François Veyrunes</i>	309-315
<b>CHAPITRE 7 – ESPACE</b>	<b>316-357</b>
Ouverture	
Espace : la dernière conquête ? <i>Michel Kneubühler</i>	319-323
Espace habité : pour qui ? pour quoi ? Réflexions sur la notion d'espace et ses incidences dans les secteurs social et médico-social <i>Gilles Teissonnières</i>	325-338
Aménager l'espace, entre écoute des personnes et projet architectural Temps d'échanges avec <i>Gilles Teissonnières et Olivier Le Loët</i>	339-352
Quelques réflexions sur la notion d'espace dans le secteur médico-social <i>Estelle Chariot</i>	353-357
<b>CHAPITRE 8 – TERRITOIRE</b>	<b>358-403</b>
Ouverture	
Incontournable territoire... <i>Michel Kneubühler</i>	361-365

	Page
Territoires et créativité. Les expériences « <i>Belledonne et veillées</i> » et « <i>Tous en piste !</i> » <i>Céline Saint-Martin</i>	367-379
Territoire personnel, territoire partagé, territoire institutionnel Temps d'échanges avec <i>Céline Saint-Martin</i>	381-397
D'un territoire l'autre... <i>Julie Pradera</i>	399-403
 <b>POUR (NE PAS) CONCLURE</b>	<b>404-420</b>
Ancrage territorial des projets « Culture et Santé » dans le champ médico-social <i>Marie-Hélène Lecenne</i>	407-410
S'engager à la lisière pour l'effacer. Plaidoyer pour une rencontre réinventée <i>Séverine Legrand</i>	411-420
 <b>ANNEXES</b>	<b>421-455</b>
1. Le secteur médico-social : périmètres et textes réglementaires	423-431
2. Le programme « Culture et Santé » en Auvergne-Rhône-Alpes	432-441
3. InterSTICES – Structure Territoires Innovation Culture et Santé en Auvergne-Rhône-Alpes	442-443
4. Cycle de rencontres en vue du développement culturel dans le secteur médico-social : programme	444-449
5. Cycle de rencontres en vue du développement culturel dans le secteur médico-social : composition du groupe de réflexion	450-451
6. Liste des abréviations	452-455
 <b>Chez le même éditeur</b>	<b>456-465</b>
 <b>Remerciements</b>	<b>466-467</b>

Direction  
*Séverine Legrand*

Verbatim des temps d'échanges  
*Rita Guokdjian*

Réécriture et mise en forme des temps d'échanges  
*Michel Kneubühler*

Textes d'ouverture, secrétariat de rédaction, relecture et corrections  
*Michel Kneubühler*

Maquette, couverture et mise en page  
*Myriam Chkoundali*

Relecture  
*Séverine Legrand*  
*Thierry Renard*

Coordination éditoriale  
*Michel Kneubühler*

Crédits photographiques (pages 309-315) :  
© *Jesús Robisco* (1 et 2)  
© *Jean-Pierre Maurin* (3)

Ouvrage publié avec le concours  
de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes,  
de la Région Auvergne-Rhône-Alpes  
et de l'Agence régionale de santé Auvergne-Rhône-Alpes  
dans le cadre du programme régional « Culture et Santé ».



Ouvrage composé avec la police AGaramond, corps 11,  
sur papier intérieur Offset Maestro Blanc 90 grammes,  
couverture sur papier Olin Regular Ivoire 300 grammes

Achévé d'imprimer par Pulsio.net – U.E  
Dépôt légal : novembre 2016